

fts

Festival di Teatro Scolastico  
BANDO DI SELEZIONE II Edizione

19



**MatèTeatro**, con il sostegno di **Fondazione della Comunità Bergamasca**, **Fondazione A.J. Zaninoni**, **Fondazione ASM**, in collaborazione con **Liceo Scientifico "L. Mascheroni"**, **Istituto Comprensivo "G. Camozzi"**, **Upperlab**, **Edoné**, **Teatro ex Drogheria**, **A Levar l'Ombra da Terra**, **Ambaradan** e con il patrocinio di **Comune e Provincia di Bergamo e Regione Lombardia**, propone **la seconda edizione del Festival di Teatro Scolastico**, dal **5 al 14 aprile 2019**.

L'iniziativa consentirà a gruppi di studenti del territorio nazionale di incontrarsi, confrontarsi e conoscere il territorio attraverso la pratica teatrale e artistica.  
**Ospite speciale dell'edizione 2019 sarà il liceo "Leonardo da Vinci"**

**di Monistrol-sur-Loire (Francia).**

Un'occasione preziosa di scambio culturale e di formazione per i ragazzi, che avranno la possibilità di visitare i luoghi donizettiani, conoscere alcuni aspetti dell'arte teatrale, attraverso laboratori che coinvolgeranno drammaturghi, registi, attori e musicisti, mettere in scena un estratto del proprio lavoro, assistere ad uno spettacolo di nuova drammaturgia. L'iniziativa avrà sede in diversi spazi della città di Bergamo, anche per contribuire a farne conoscere i luoghi patrimonio UNESCO. Il Festival, inoltre, incrocerà il progetto interscambio del Liceo L. Mascheroni grazie a laboratori che coinvolgeranno i ragazzi di 7 Paesi dell'Unione Europea.

**bando**

La selezione è aperta a **tutti gli Istituti secondari di secondo grado del territorio nazionale che sviluppino progetti di allestimento teatrale con il coinvolgimento degli studenti.**

Verranno selezionati **fino a 5 gruppi** di altrettanti Istituti, che presenteranno un estratto dello spettacolo durante la giornata di **venerdì 5 aprile 2019 a Bergamo**, presso l'Auditorium della Provincia. Nel corso della serata sarà presentato, fuori selezione, un estratto del lavoro della scuola ospite, **il Liceo "Leonardo da Vinci" di Monistrol-sur-Loire**. Potrebbe essere inoltre presentato, fuori selezione, un estratto dello spettacolo del gruppo di teatro del **Liceo "Lorenzo Mascheroni"**, che ospita il Festival.

Per partecipare alla selezione, che avviene sulla base del progetto e del materiale inviato, ogni Istituto dovrà far pervenire all'Organizzazione del Festival - **tramite e-mail all'indirizzo [teatroscolastico@mateteatro.it](mailto:teatroscolastico@mateteatro.it)**, **entro e non oltre il 14 gennaio 2019 - una domanda di partecipazione su carta intestata della Scuola**, firmata dal dirigente scolastico, contenente tutte le informazioni richieste nel modulo allegato: dati della scuola e del referente del progetto, descrizione dello spettacolo, origine del testo (classico, originale, adattamento, ecc.), elenco dei componenti del gruppo teatrale (alunni, registi, tecnici, accompagnatori), i giorni previsti di permanenza a Bergamo e il numero di notti per cui è

selezione

richiesto l'alloggio.

La presentazione dei progetti selezionati e i laboratori si svolgeranno **venerdì 5 e sabato 6 aprile 2019** presso l'Auditorium della Provincia all'interno del Liceo "L. Mascheroni" e il Liceo stesso.

**La partecipazione è richiesta obbligatoriamente per l'intera giornata di venerdì 5 aprile 2019 (dalle ore 10:30 alle ore 23:30)**, ma è fortemente consigliata anche durante la giornata del 6 aprile 2019, garantendo ai partecipanti la possibilità di prendere parte a tutte le iniziative previste.

Alla richiesta di partecipazione dovranno essere allegati: **il testo\* dello spettacolo** (qualora lo spettacolo non sia ancora stato

presentato e si tratti di un testo non ancora definitivo, una bozza dello stesso), **una breve storia del gruppo o percorso teatrale** e alcune **note di regia** che consentano di comprendere meglio le tematiche e i caratteri dello spettacolo, **altro materiale utile** a fornire indicazioni sulla messinscena. Nel caso in cui lo spettacolo sia stato già realizzato e presentato nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, sono inoltre richiesti: video e fotografie dello spettacolo (tramite link o wetransfer).

\*intendendo, con "testo", non necessariamente un copione, nel caso in cui non sia previsto l'uso della parola in scena.

SELEZIONI

Lo spettacolo deve essere **in allestimento durante l'anno scolastico 2018-2019 o essere già stato prodotto e rappresentato nel corso dell'anno scolastico 2017-2018**. Non saranno ammessi alla selezione spettacoli realizzati prima del 2017 o nuovi allestimenti di spettacoli precedenti. Nel caso di spettacoli già realizzati nell'anno scolastico 2017-2018, è indispensabile che il gruppo di lavoro sia invariato rispetto al debutto (cast, regia, etc.). L'estratto proposto per il Festival deve avere una durata massima di 20 minuti e necessitare di un tempo di allestimento e disallestimento massimo di dieci minuti. I gruppi scolastici dovranno essere composti da un numero massimo di venti studenti con

due accompagnatori. Nel caso in cui i gruppi siano più numerosi, l'organizzazione si riserva la possibilità di valutarne l'eccezionale inclusione.

Tutti i partecipanti al Festival (ad esclusione degli accompagnatori e, eventualmente, dello staff tecnico) devono essere obbligatoriamente studenti degli Istituti secondari di secondo grado del territorio nazionale. Non sono ammessi spettacoli che vedano in scena, in qualità di attori, musicisti o altro, professionisti o adulti, che non rientrino pertanto tra i destinatari specifici del bando, pena l'esclusione.

La selezione sarà effettuata da una commissione di esperti teatrali

selezione

che visioneranno tutti i lavori inviati, selezionandone fino a cinque, a proprio insindacabile giudizio e comunicando tramite e-mail **entro il 21 gennaio 2019** gli esiti a tutti i partecipanti alla selezione. Saranno privilegiati i progetti che si distinguano per una cura particolare della proposta da un punto di vista qualitativo, che sviluppino il linguaggio comico, che saranno prodotti nell'anno scolastico 2018-2019 e che prevedano un allestimento agile con montaggio e smontaggio veloci.

I progetti esclusi potranno eventualmente essere ripescati in base ad una graduatoria stilata dalla commissione, nel caso in cui i primi selezionati non confermassero la partecipazione

entro la data e le modalità stabilite.

**La partecipazione  
alla selezione  
è gratuita.**

selezione

**Il mancato rispetto delle scadenze sotto indicate comporterà l'esclusione dalla selezione e dalla partecipazione al Festival.**

Soltanto i gruppi che avranno superato la fase di selezione e saranno invitati a presentare il proprio lavoro dovranno:

- dare **conferma tramite pec entro e non oltre il 4 febbraio 2019;**
- **versare entro e non oltre il 25 febbraio 2019, a mezzo bonifico, con causale “contributo di partecipazione al Festival di Teatro Scolastico 2019”, il contributo richiesto per i partecipanti come specificato di seguito;**
- munirsi di **polizza assicurativa** per la copertura individuale infortuni e responsabilità civile;
- **certificare la posizione del gruppo e dei singoli partecipanti nei confronti di Siae ed Ex-Enpals (nel caso in cui siano presenti professionisti dello spettacolo). L'organizzazione provvederà alle spese siae;**
- fornire **liberatoria** per l'utilizzo delle immagini per tutti i partecipanti;
- **provvedere a costumi, musiche e scenografie e a tutto l'occorrente per la messinscena;**
- **provvedere autonomamente al trasporto per raggiungere la sede del Festival (Liceo “L. Mascheroni” di Bergamo).**

fts2019

I gruppi selezionati avranno la possibilità di partecipare gratuitamente:

- ai laboratori del festival tenuti da professionisti del panorama teatrale e artistico durante la giornata di venerdì 5 aprile 2019;
- (per i gruppi che si fermeranno due giorni) ad uno spettacolo di nuova drammaturgia durante la giornata di sabato 6 aprile 2019;
- (per i gruppi che si fermeranno due giorni) ad una visita guidata di Bergamo Alta (le cui mura sono recentemente state riconosciute Patrimonio Unesco) durante la giornata di sabato 6 aprile 2019.

Ogni gruppo partecipante avrà a disposizione il teatro per un'ora di prove nel corso delle giornate di venerdì 5 aprile 2019, con attrezzature e personale tecnico. Durante la serata, ogni gruppo avrà un tempo massimo di 10 minuti per allestire e disallestire il palcoscenico e effettuare i cambi degli abiti di scena; si consiglia pertanto un allestimento semplice e poco ingombrante.

fts2019

L'organizzazione fornirà alla scuola:

- la scheda tecnica del teatro ospitante: sarà garantito materiale fonico e illuminotecnico di base e le informazioni necessarie perché lo spettacolo possa adattarsi al meglio allo spazio;
- un tecnico di supporto;
- il programma dettagliato della manifestazione, l'argomento dei singoli laboratori previsti e le informazioni logistiche.

fts2019

È richiesto un contributo per ogni allievo a copertura delle spese organizzative e di alloggio, quantificato in proporzione al numero di pernottamenti previsti:

- **75€ a persona per i partecipanti che si fermeranno 2 notti** (arrivo giovedì 4 aprile 2019 e partenza sabato 6 aprile 2019, oppure arrivo venerdì 5 aprile 2019 **entro le 10:00** e partenza domenica 7 aprile 2019)

- **50€ a persona per i partecipanti che si fermeranno 1 notte** (arrivo giovedì 4 aprile 2019 e partenza venerdì 5 aprile 2019 dopo le 23:30 oppure arrivo venerdì 5 aprile 2019 **entro le 10:00** e partenza sabato 6 aprile 2019)

- **30€ a persona per i partecipanti che non avranno necessità di soggiorno** (presenza a Bergamo solo venerdì 5 aprile 2019, con arrivo

**entro le 10:00** e partenza dopo le 23:30)

È prevista la gratuità per gli accompagnatori (numero massimo 2 per gruppo). Nel caso in cui gli accompagnatori fossero più di 2, è previsto il pagamento della quota in base al numero di notti di permanenza.

L'organizzazione del festival provvederà a prenotare l'alloggio presso strutture convenzionate. Oltre al pernottamento, sono garantite le colazioni e la cena della sera di spettacolo. Tutti gli altri pasti e le spese non esplicitamente indicate nel presente bando sono da ritenersi a carico dei partecipanti.

Le spese di viaggio e spostamento in città sono a carico dei partecipanti.

**costi**  
a carico dei fruitori

Il festival non ha carattere competitivo. Ogni gruppo riceverà un attestato di partecipazione.

L'organizzazione è a disposizione per qualunque chiarimento.

Contatti:

[teatroscolastico@mateteatro.it](mailto:teatroscolastico@mateteatro.it)

Tel. 340.56.800.38

[www.mateteatro.it](http://www.mateteatro.it)

chi siamo

organizzato da



**MatèTeatro**  
340.56.800.38  
info@mateteatro.it  
www.mateteatro.it/fts19

in collaborazione con



fts



19

con il sostegno di



Fondazione A.J. Zaninoni



con il patrocinio di

